

La Sée, les poissons, et ... nous ! :

Le papier « chiffon »

Dossier pédagogique ~ Ecomusée du moulin de la Sée
CP - CE - CM

Les dossiers pédagogiques présents sur notre site Internet ont été délesté de leurs dessins, schémas et photos pour alléger le transfert. Lors de votre venue, nous vous remettrons des dossiers complets, avec plus de textes, accompagnés d'exercices appropriés pour vos élèves.

ATTENTION !

Le papier écrit l'Histoire ...

Le papier : d'où vient-il ?

Papier vient du latin *papyrus*. Apparue en Chine au II^e siècle avant notre ère de manière disparate, ce n'est qu'en l'an 105 après J.-C., que sa fabrication en est codifiée. Ainsi, le directeur des ateliers impériaux, Ts'ai Louen (62-121) présente à l'Empereur ...

Avec les contacts entre Musulmans et Chinois au VIII^e siècle, une transmission du savoir papetier s'opère vers le monde arabe qui saisit rapidement les enjeux culturels, sociaux et économiques du papier. Les Arabes vont améliorer la technique en utilisant de vieux chiffons de lin, des cordages de chanvre ou encore du coton comme matières ...

C'est grâce à l'influence des Maures sous laquelle se trouve l'Espagne dès le VIII^e siècle que les premiers moulins à papier ont commencé à apparaître en Andalousie au début du XI^e siècle (1056). C'est à Valence que le premier moulin fût construit en Europe. La Sicile pu également profiter de cette nouvelle fabrication du fait de sa position intermédiaire sur les routes commerciales entre l'Afrique et l'Europe (1102). La fabrication du papier s'est transmise en France (1348) ...

La fabrication est devenue une industrie à part entière à partir du XVIII^e siècle, avec le remplacement progressif des piles à maillets par la pile à cylindres qui permet d'améliorer la pâte à papier en termes de ...

La fabrication du papier chiffon

Lorsque les chiffons arrivent au moulin, ils sont lessivés, découpés et triés par les **délisseurs**. Puis, ces lambeaux de tissus sont placés au pourrissoir où ils vont baignés dans l'eau pendant huit à dix jours et être retournés ...

Le tout est ensuite placé dans les piles (auges en granit) remplies d'eau propre où battent les maillets qui martèlent le creux de pile. Les chiffons finissent d'être déchiquetés et défibrés. C'est au bout de six à douze heures que le **gouverneur**, ouvrier papetier surveillant le degré de finesse de la pâte à papier, obtient une pâte homogène. Celle-ci est alors déversée dans la cuve à ouvrer (en bois) pour l'étape suivante...

L'ouvreur étend alors la pâte sur la forme (cadre de bois délimitant un tramage métallique) en la secouant délicatement de gauche à droite de manière à l'étendre uniformément sur toute la surface. L'eau s'écoulant à travers le treillage, apparaît ainsi la consistance de la future feuille. Les grands papetiers signent leurs produits d'un filigrane, sceau ou marque en fils métalliques, tissé dans la forme et laissant ainsi ...

La pile de 500 feuilles ainsi obtenues, dénommée rame, est alors mise sous presse, laquelle est actionnée par au moins trois hommes à l'aide d'un madrier. Les feuilles essorées sont montées dans l'étendoir, vaste pièce où des cordes sont tendues entre les éléments de charpente du moulin. Il s'agit souvent du grenier puisque des ouvertures placées de chaque côté perm...

L'activité papetière dans la vallée de la Sée

Avant l'installation d'ateliers de production de couverts dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, l'essentiel de l'activité « industrielle » de la vallée reposait sur la production de papier. Faute de source, l'ancienneté de cette activité reste difficile à préciser (les archives datant de 1359). C'est surtout à partir du milieu du XVIII^{ème} siècle que la présence d'établissements papetiers peut être quantifiée : 45 moulins en activité le long de la Sée selon la carte de Cassini. En 1810, 93 papetiers étaient recensés dans l'arrondissement de Mortain, employant ainsi 448 ouvriers.

La présence de matériaux de qualité pour la construction des moulins à des prix modérés, aurait facilité la construction des moulins à papier, ateliers n'exigeant qu'un outillage limité, lui-même peu onéreux. De plus, l'abondance de l'eau, ajoutée à la présence de chutes nombreuses et importantes, permettait l'installation de plusieurs ...